

A paraszti tánckultúra fejlődésére nagy hatással volt az újstílusú népzene megjelenése. A csárdás elterjedésében fontos szerepet játszottak a "táncmesterek", akik előszeretettel oktatták a falusi közösségekben a kötött szerkezetű polgári táncokat. Hatásuk azonban csak időleges volt, mert a mulatozás hevében a nép előszeretettel visszatért kötetlen előadásmódú táncaihoz.

A következő percekben Kelet Szlovákia három szomszédos tájegységének - zemplén, sáros, szepes - táncai elevenednek meg.

Koreográfus: Vladimír Michalko

Betanította: Vladimír Michalko

Időtartam: ? perc