

A tánc verbunkból, karikázóból, ugrósból, lassú és friss csárdásból áll. A verbunkra jellemző az új stílusú verbunk zene, a csizmacsapó mozgások ritkák. Motívumainak jó része a népies műtáncok motívumkincséhez is kapcsolódik.

A karikázó három részből áll, s ezek formai, zenei és a hozzákapcsolódó terminológia tekintetében határozottan elkülönül. Az első, leglassúbb részben, a lépőben régi stílusú dallamokat énekelnek. A középső részt, a csárdást új stílusú népdalok kísérik, s motívumai az új stílusú párostánc lépéseivel hasonlítanak. A harmadik rész a futó vagy ugró, lépései a lenghangsúlyos futólépés vagy másképpen rida.

A friss csárdás motívumgazdagsága, ritmikai változatossága is az új stílust képviseli. Jellemzőek a sarkazó-aprózó lábfigurázások, kopogó lépések.

A Koreográfiát készítette:?

A táncot betanította: Szilágyiné Suba Éva Időtartam: ? perc.